

TARTALOM

Előszó	7
Sztyenyka Razin – az első orosz játékfilm	13
Jevgenyij Bauer, Lukács György és Balázs Béla	37
Nőikonok és szerepszimbólumok	73
A terror modernizációja: pénzpiac és kényszermorál	101
Esztétikai-politikai kommentár egy strukturális homológiához	193
Bauer, Hitchcock és mi	265
1908–1918 közötti orosz filmek	317
Jegyzetek	319